

Steinbeck Concert Series Vol. 3

佐藤宏之・山本幸江イタリア・スペインの歌とピアノ

日時 11/30 (日) P.M. 3:00~(2回公演) 料金 2000円(チケット・飲物付)

曲目 イタリア古典歌曲 スペインの七つの民謡(ファリヤ作曲)より イタリア民謡より

鳥の歌 他

出演者紹介

佐藤宏之<バリトン>

1972年武蔵野音楽大学器楽科を卒業。1978年より2年間イタリアバルマ音楽院声楽科に留学。帰国後東京でのリサイタルでデビュー。「カルメン」の伍長役、「魔笛」のパパゲーノ役などでオペラ出演、小林研一郎指揮、新星日本交響楽団の演奏でフォーレの「レクイエム」などにソリストとして出演。以来新星日響、東京交響楽団、新日フィルとのオペラコンサートや宗教音楽にソリストとして出演。又、昨年はモーツアルトのオペラ「魔笛」のパパゲーノ役、新星日響の「第九」のソリストとして出演。今年もこの日のコンサートを前後して「第九」や「メサイア」のソリストとして立川市民会館、ノバホール、新宿文化センター、越谷コミュニティーセンターなどのステージに立つ。現在、土浦短期大学講師。茨城県南フィルハモニー合唱団音楽監督。二期会会員。

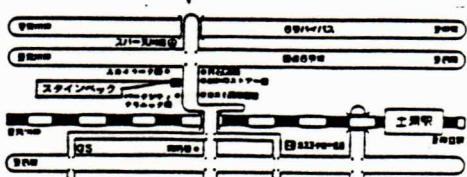


お問合せ、および
チケット購入は、



または、佐藤音楽研究所 87-2394

↑天川



山本幸江<ソプラノ>

武蔵野音楽大学声楽科を卒業。新人演奏会、音楽の友ホールにて“ヴォーカルコンサート”美浦村にて第7回「あなたにも知ってる世界の音楽」に日フィルのチェロ奏者奈切敏郎氏などのメンバーと共に演。また昨年6月には、ノバホールにて、科学万博記念特別演奏会ヴィヴィアルディー「グローリアミサ」のソリストとしてデビュー。今年10月には、聖バルナバ教会のチャリティーコンサートでバッハのコーヒーカンタータ、ベル格レージのオペラ「奥様女中」のアリアなどを歌う。



前田佳世子<ピアノ>

東京芸術大学作曲科卒業。作曲を松本民之助、ピアノを辛島輝治、星野すみれ、歌曲伴奏法を大場俊一、オペラ伴奏法を松井和彦氏に師事。現在、柴田睦陸

、中沢桂両氏のもとで伴奏をつとめるかたわら、中沢桂氏の地方でのリサイタルなど、様々なコンサートに伴奏者として出演し、幅広い活動をしている。また、NHK・FM午後のリサイタルなどにも伴奏者として出演し、二期会オペラ・スタジオなどで、オペラの稽古伴奏もてがけている。現在、東京芸大オペラ科講師。

